

SÍTIOS PALEONTOLÓGICOS

PATRIMÔNIO CULTURAL



Saiba mais sobre os vestígios fósseis em nosso município e descubra a importância deste Patrimônio Cultural.



PATRIMÔNIO CULTURAL

É o conjunto de bens materiais e intangíveis que conferem identidade a um povo. Materiais bibliográficos, etnográficos, arqueológicos e paleontológicos, por exemplo. Alguns desses bens ainda não recebem a devida importância, como é o caso do patrimônio paleontológico,



PATRIMONIO
CULTURAL



Mas qual é a importância?

Os fósseis são objeto de estudo da Paleontologia. Eles nos permitem reconstruir cenários ambientais passados e são o principal indício de evolução biológica. Com isso, nos ajudam a compreender extinções de espécies atuais e auxiliam na busca de alternativas para conservação.





ROSÁRIO DO SUL E O PATRIMÔNIO PALEONTOLÓGICO

Na porção oeste de nosso município, próximo à localidade da Cruz de Pedra podem ser observados registros fósseis.

Trata-se de icnofósseis, ou seja, evidências não corporais, como pegadas e tocas que ficaram gravadas em arenitos da formação Guará, há cerca de 150 milhões de anos.





PATRIMONIO
CULTURAL

HÁ 150 MILHÕES DE ANOS

Nesta época, durante o Período Jurássico, a paisagem era composta de dunas de areia que formavam um deserto com alguns cursos de água efêmeros. Com o passar do tempo estas dunas foram compactadas e tornaram-se rochas, hoje denominadas arenitos da Formação Guará.



ROTA PALEONTOLÓGICA



PATRIMONIO
CULTURAL



Arquivo de viagem



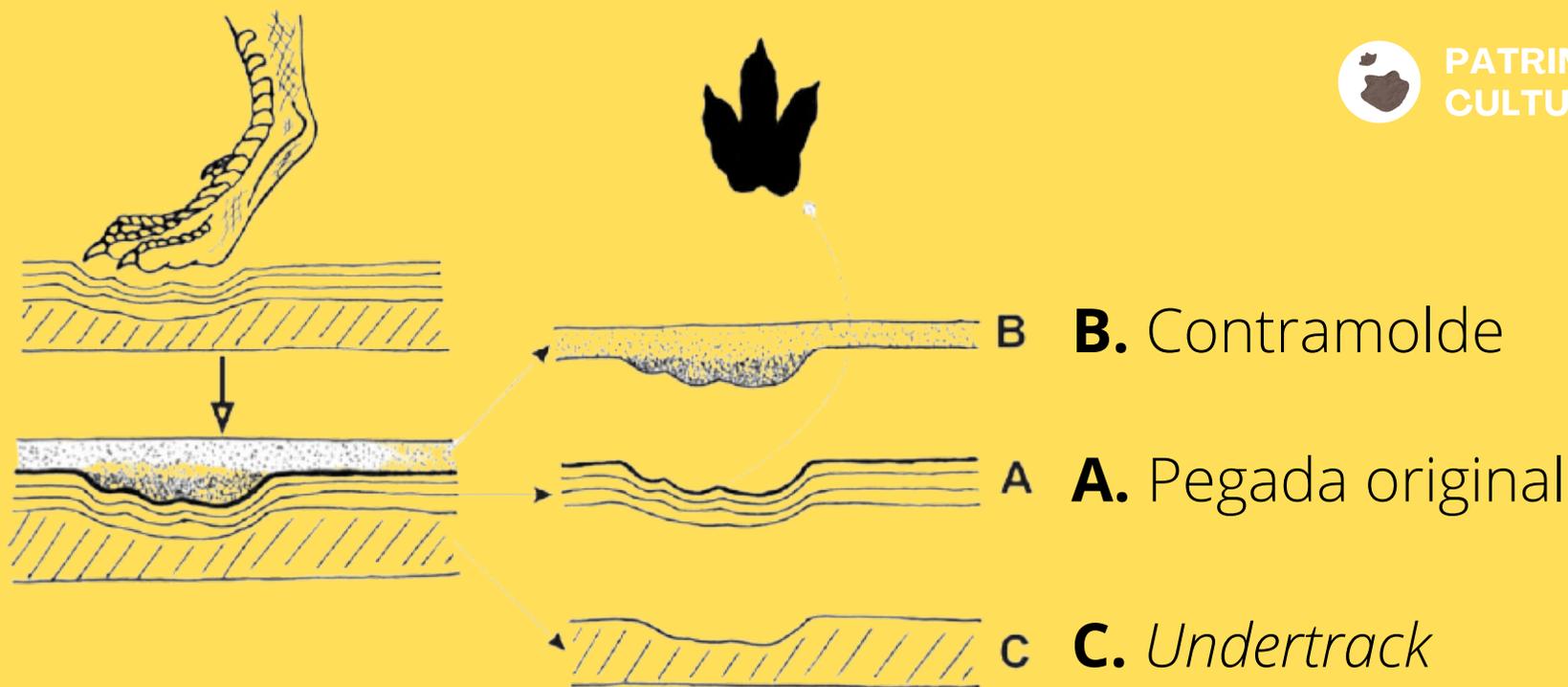
Arquivo de viagem



Arquivo de viagem



Os vestígios observados na maior parte das vezes são as ***undertracks***, ou seja, deformações no substrato logo abaixo da pegada, causadas por animais pesados.



Fonte: Fernandes (2007).

Pegadas propriamente ditas também foram identificadas e nestas é possível observar o molde da planta dos pés, dedos e/ou garras



PATRIMONIO
CULTURAL

ANQUILOSSAUROS

Uma das maiores descobertas feitas em território rosariense, foram as pegadas de anquilossauros, por serem o mais antigo registro desses animais para a América do Sul.

Tratavam-se de grandes répteis quadrúpedes, herbívoros, com cerca de 2 metros de altura e 9 metros de comprimento, pesando de 7-9 toneladas. Eles aparecem inclusive, no filme Jurassic Park 3.





PATRIMONIO
CULTURAL

Em nosso município
também é possível
observar pegadas
de Saurópodes!



Pegada de Saurópode





PATRIMONIO
CULTURAL

OBSERVAM-SE
TAMBÉM PEGADAS
DE DINOSSAUROS
CARNÍVOROS,
OS TERÓPODES.



Pegada de Terópode





Toca de invertebrado.



Toca de mamífero.

TOCAS

Em alguns locais com arenitos da Formação Guará expostos, também é possível observar tocas de pequenos invertebrados e mamíferos.

Tocas grandes, como as de mamíferos, aparecem como marcas que interrompem as camadas da rocha, pois foram preenchidas com areia antes de enrigecerem.



PATRIMONIO
CULTURAL

Coleta de fósseis

Quando a textura da rocha e o tamanho do material fóssil permitem, esses vestígios podem ser coletados. A coleta somente pode ser feita por pesquisadores da área, munidos das devidas autorizações.



A coleta de material fóssil por pessoas não autorizadas é uma conduta ilegal.

PROTEÇÃO



PATRIMONIO
CULTURAL

Sítios Paleontológicos são Patrimônio Cultural, sendo que os existentes em Rosário do Sul são protegidos pela Lei Estadual 11.738/2002 e pelo Decreto Municipal nº 053/2021.

Além disso, vem sendo adotada a utilização de placas visando orientar o trânsito de veículos em estradas do interior, em trechos onde já foram observados registros fósseis.



Suspeito que possuo fósseis em minha propriedade, e agora?

Se você possui afloramentos de rochas areníticas (arenito) em sua propriedade, é possível que hajam registros fósseis. Para isso, é necessário que este arenito seja da Formação Guará que possui, entre outras características, a cor clara. A rocha pode estar exposta no campo, em erosões, junto a cursos de água, etc.

Você pode tirar a dúvida com técnicos junto a Prefeitura Municipal.

Ligue: (55) 3231.2761 e peça para falar com alguém da área.

E se minha suspeita se confirmar?



PATRIMONIO
CULTURAL

Após um técnico atestar a possibilidade de ocorrência de registros fósseis no local, este avisará uma instituição de pesquisa (universidade) que desenvolva trabalhos na área, para que venha identificar o material. Assim, se possível, o material poderá ser coletado ou ainda, ser analisado no próprio local, utilizando-se de fotos, moldes, etc.

Caso o material seja coletado, ele poderá ser encaminhado ao Museu Municipal após a realização dos estudos, e ficará exposto à visitação.

Caso o material não possa ser coletado, está tudo bem! Ele permanecerá no local onde foi encontrado e será tombado, para o fim de garantir sua preservação, o que fará de sua propriedade um local com registro histórico/cultural.